



HEADU

SCUOLA di DISEGNO

Con questo originale kit i bambini esercitano l'osservazione e imparano le prime tecniche di disegno. Nello stesso tempo conoscono dieci simpatici animali e li classificano in base all'ambiente in cui vivono, sviluppando il pensiero logico. Si tratta di un dispositivo didattico che sollecita davvero le differenti intelligenze del bambino attraverso una serie di esperienze pratiche e riflessive, a partire dall'osservazione e dalla percezione delle forme e dei colori.



OSSERVAZIONE E RICONOSCIMENTO DEGLI ANIMALI

I processi percettivi sono alla base dello sviluppo dell'intelligenza. Una percezione all'ingrosso determinerà sicuramente un apprendimento limitato. Per questo è opportuno far iniziare il gioco con delle attività di osservazione delle immagini riportate sui tasselli degli animali colorati, che presenteremo ai bambini facendo attenzione a pronunciare il nome. Possiamo, in sostanza, usare i tasselli come flashcards e seguire il metodo montessoriano dei "tre tempi" per favorire il riconoscimento degli animali e del loro aspetto esteriore e per far imparare ai bambini a pronunciarne il nome. Mostriamo quindi gli animali uno alla volta e diciamo ai bambini: "Questo è il cane!" "Questo è il gatto!" "Questo è l'elefante!" "Questa è la giraffa!". Poi attiriamo la loro attenzione sui dettagli di ciascun animale: il colore del manto, la forma di alcune parti del corpo: per esempio facciamo notare il lungo collo della giraffa, la coda dello scoiattolo e così via. In un secondo momento verificiamo l'apprendimento chiedendo ai bambini: "Dammi il cane!" "Dammi il gatto!" "Dammi la tartaruga!". E infine chiediamo di ricordare il nome degli animali mostrando le singole tessere e chiedendo ai bambini: "Come si chiama questo?" "E questo". Facciamo giocare i bambini in modo autonomo e naturale, rispettando i tempi di apprendimento.



COSTRUIAMO LE SEQUENZE

Quando i bambini riconoscono gli animali e sanno pronunciare il loro nome allora sono pronti per ricostruire le sequenze e apprendere così le prime tecniche di disegno. Lasciamo giocare i bambini in completa autonomia grazie agli incastri autocorrettivi. L'aiuto, se necessario, deve essere limitato ad alcuni semplici suggerimenti senza sostituirsi ai bambini nelle singole azioni. Ad esempio, facciamo posizionare i singoli tasselli di ciascuna sequenza sul piano di gioco con il lato disegnato rivolto verso l'alto. Poi, esortiamoli a confrontare i tratti dei tasselli delle immagini incomplete con quella del tassello con l'animale completo. Attiriamo l'attenzione sui particolari di ciascun animale: la forma del corpo, i particolari della testa, la coda, le orecchie. In questo modo i bambini si sentiranno guidati nella ricostruzione delle tre sequenze e affineranno ancora di più la percezione della forma del corpo degli animali, che è necessaria per esercitarsi nelle attività di disegno.

Una volta ricostruite le sequenze possiamo anche far riflettere i bambini sugli ambienti di provenienza di ciascun animale, formando cinque gruppi da due: animali del mare, del bosco, della fattoria, della savana e domestici di città.



DISEGNAMO!

Per rendere più sicuro il tratto e abituare i bambini a usare il pennarello cancellabile in modo sempre più disinvolto, possiamo farli esercitare dapprima con gli stencil-guida. Facciamo riprodurre le figure geometriche e ripetiamo l'attività più volte facendo realizzare dei ritmi. Solo quando l'attività con lo stencil sarà svolta con sicurezza possiamo chiedere di riprodurre le figure con il disegno libero. Utilizziamo sempre il pennarello cancellabile e la lavagnetta come strumenti propedeutici al foglio di carta.

In seguito, esortiamo finalmente i bambini a disegnare gli animali! Presentiamo una sequenza alla volta e invitiamoli a riprodurla imitando la forma. Teniamo sempre a disposizione per il confronto l'ultimo tassello con l'animale completo: sarà utile per ricordare la forma che è stata memorizzata durante le attività precedenti. Ogni volta che il bambino avrà completato una parte del disegno, possiamo gratificarlo aggiungendo un altro tassello alla sequenza, chiedendo di realizzare il passaggio successivo.

Tutte le attività risulteranno tanto più efficaci quanto più i passaggi saranno gradualmente e rispettosi dei tempi di apprendimento di ciascun bambino, senza forzature. Quando avranno raggiunto una ragionevole sicurezza con il pennarello cancellabile saranno loro stessi, a chiederci di sperimentare le tecniche imparate con i fogli di carta A4, la matita e i pennarelli. In questo caso, infatti, i disegni possono essere completati con la colorazione con i pennarelli o i colori a pastello.

