

Polaroid



Polaroid Color Go Film Double



Il mondo ai tuoi piedi. E in tasca, e magari anche nello zaino. Prendi con te un pacchetto di Polaroid Color Go Film Double e lascia che la creatività ti accompagni, dovunque andrai con la tua Polaroid Go. Ogni confezione contiene 16 foto istantanee a colori con cornice bianca lucida. Pronte all'azione, pronte a conquistare il mondo. Da utilizzare esclusivamente con la Polaroid Go.



PRD #	006017
EAN #	9120096770807
GTIN #	19120096770804
Formato	2.623" x 2.122" (66.6 mm x 53.9 mm)
Formato immagine	1.851" x 1.811" (47 mm x 46 mm)
Finitura	Lucida
Codice HS o HTS	3701.2000
Report batteria (UN38.3)	No batteria - no UN38.3
Informazioni garanzia	polaroid.com/warranty
Data di lancio	Marzo 2021
Paese di origine	NL

16 foto istantanee

- Cornice bianca classica
- ASA 640 ^[1]
- Sviluppo foto in 10-15 min.
- Conservare in luogo refrigerato ^[2]

[1] La velocità della pellicola può variare, consente +/- 1/3 arresti

[2] Non congelare la pellicola

Conserva al fresco, scatta le foto al caldo

La temperatura interviene sul funzionamento della pellicola. Conservate la pellicola in frigorifero, senza congelarla. La soluzione ideale è lasciarla a temperatura ambiente, prima di usarla, ossia circa a 13-28 °C. Quando fuori fa freddo, nella fase di sviluppo degli scatti, tenete le foto al caldo in una tasca a contatto con il vostro corpo, o se fa caldo, assicuratevi che siano in luogo fresco.

Fotografa con la luce

Maggiore è la luce durante lo scatto, migliore sarà il risultato della foto. Le pellicole istantanee prediligono la luce, in particolare quella naturale. Usate il flash per tutte le fotografie e in interni. Per ottenere i risultati migliori, consigliamo di usare il flash anche per gli scatti all'esterno, a meno che la giornata non sia particolarmente soleggiata.

Sviluppa le foto nell'oscurità

Tutte le fotografie all'inizio si presentano bianche. Raggiungono la loro massima sensibilità in questo intervallo di tempo, pertanto non bisogna piegarle né scuoterle. È necessario proteggerle dalla luce e sistemarle a faccia in giù durante lo sviluppo. Proteggete dalla luce le fotografie in bianco e nero per circa 1 minuto e le fotografie a colori per circa 6 minuti.

Prenditi cura della fotocamera

La fotocamera è dotata di una serie di rulli all'interno del vano pellicola. Non appena scattata, la fotografia passa attraverso questi rulli, quindi è importante verificare che siano puliti. Se i rulli si presentano visibilmente sporchi, occorre pulirli delicatamente con un panno soffice e umido.

Adatta per:



Go Cameras

Non funziona con:



Vintage Cameras

i-Type Cameras

Polaroid Lab

Hai un problema o una domanda?
Contatta il nostro team di assistenza clienti

USA/Canada
usa@polaroid.com
+1-212-219-3254

UE/Resto del mondo
service@polaroid.com
00800 5770 1500

o consulta polaroid.com/help

Made and distributed by Polaroid Film B.V. (P.O. Box 242, 7500 AE), Enschede, The Netherlands.
The POLAROID word and logos (including the Polaroid Classic Border Logo) are protected trademarks of Polaroid.
© 2020 Polaroid. All Rights Reserved.